

# EN SOLOGNE

Revue de l'Été

2013



SUPPLEMENT  
GRATUIT N°71

Le Petit  
**Solognot**

**CIRCUIT**

**LES CHÂTEAUX DE LA LOIRE**

ANIMATIONS  
ESTIVALES

*à la rencontre des vigneronns*

et aussi...  
VALENÇAY  
ROMORANTIN-LANTHENAY  
SELLES-SUR-CHER  
NANÇAY



## ▸ Rémi Maillard, laqueur, décorateur

Installé à Nançay, dans le Cher, à la boutique-galerie « Art's & Déco », Rémi Maillard est un artiste laqueur, spécialiste de la laque de Chine et du Japon, alliant création et tradition, innovation contemporaine non figurative. Ses réalisations sont uniquement faites à la main sur supports bois, qu'il découpe, façonne, sculpte.

Il reste attaché aux apprêts traditionnels, pigments minéraux en poudre, vernis flatting passé à la brosse de soie. Le temps faisant son œuvre, le travail de laque étant un long travail fastidieux de ponçage minutieux, l'œuvre finale, une fois laissée au repos est lustrée, afin de lui donner toute sa profondeur et sa brillance.

Il décore ses œuvres à la feuille d'or et d'argent, d'aventurine d'or qui, couche après couche, sont poncées, polies, gravées, ciselées et mises en reliefs.

Ancien styliste de mode pour la haute couture, Rémi Maillard découvre la laque en 1982 : curieux de découvrir les procédés, il voyage en Asie puis

parfait son apprentissage dans les ateliers chinois de France. À Paris, à l'UNESCO en mars 1991, l'exposition d'une vingtaine d'œuvres exceptionnelles lui permet de s'affirmer en tant qu'artiste. Il glane distinctions et honneurs. Passionné qu'il est, Rémi Maillard fait aussi une formation de peintre-décorateur. On lui confie la confection de 9 grandes toiles de quatre mètres de hauteur pour le musée du Cirque. Il participe aux décors du Film VATEL « Le cuisinier du Roi » (César des Meilleurs Décors 2001), et bon nombre de décors lui sont commandés.

Sa rencontre avec Bernard Dunand, fils du plus grand laqueur de l'art déco, est déterminante. C'est à l'occasion d'une importante exposition personnelle au Centre Michel Simon à Noisy-le-Grand, en avril 1994, que Rémi Maillard rencontre Bernard Dunand, laqueur et fils du plus célèbre Maître-laqueur de l'Art Déco Jean Dunand, Rémi Maillard y est reconnu en tant qu'artiste

actuel. Les expositions se succèdent, repoussant sans cesse les limites de son art, comme avec Frontières, une fresque en laque de 3,60 m x 3,20 m en gravure Coromandel dorée à la feuille, présentée à Limoges devant Mme Kuniko Yoshida, représentante à la culture auprès de l'Ambassade du Japon, ou encore la réalisation d'objets d'arts de prestige pour monsieur l'Architecte, conservateur du Palais Grimaldi à Monaco, et la réalisation de trophées pour le groupe Ferrari entre autres...

À force de maîtrise et d'une recherche toujours constante de la perfection, Rémi Maillard s'est affirmé comme l'un des derniers grands maîtres de la laque ; un métier de rigueur, de tradition, de passion, un savoir-faire d'excellence et des techniques, qui deviennent rares.

Parmi ses dernières expositions, notons celle à l'Orangerie du Sénat en août 2010 et celle au Château d'Eau / Château d'Art de Bourges en septembre 2011.



Rémi Maillard,  
5 Route de Vierzon  
18330 Nançay- France  
Tel: +33 (0)2 54 49 80 87  
+33 (0)2 48 51 89 37  
Email : remi.maillard0@orange.fr

Rémi Maillard sera l'invité de prochaines grandes expositions :

Au Couvent des Cordeliers à Châteauroux, haut lieu réservé aux grandes signatures contemporaines ( printemps 2014 )

Dans la grande galerie du prestigieux Château de Valençay, où aucun artiste n'a encore présenté ses œuvres